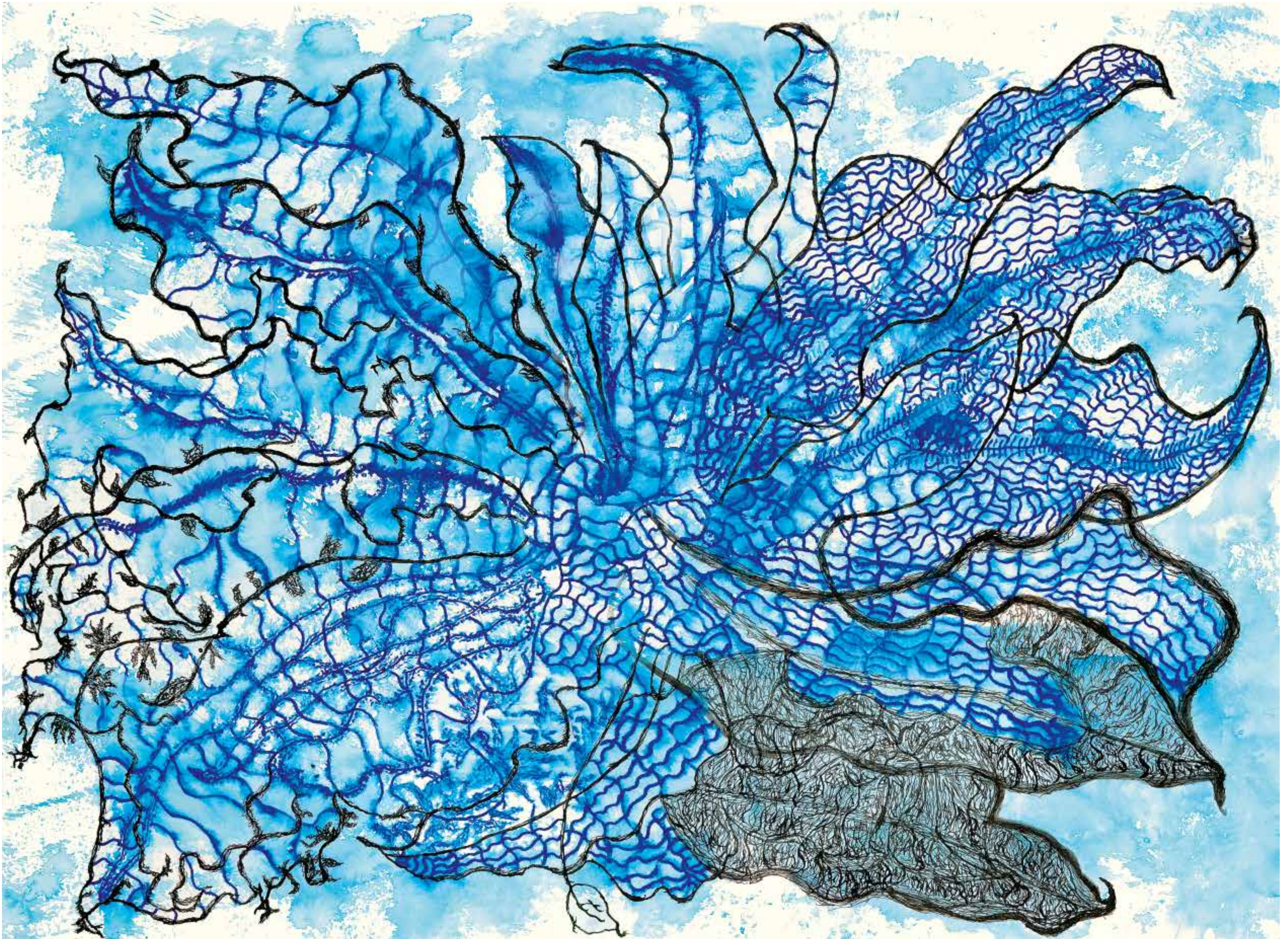




stiftung
praunheimer
werkstätten

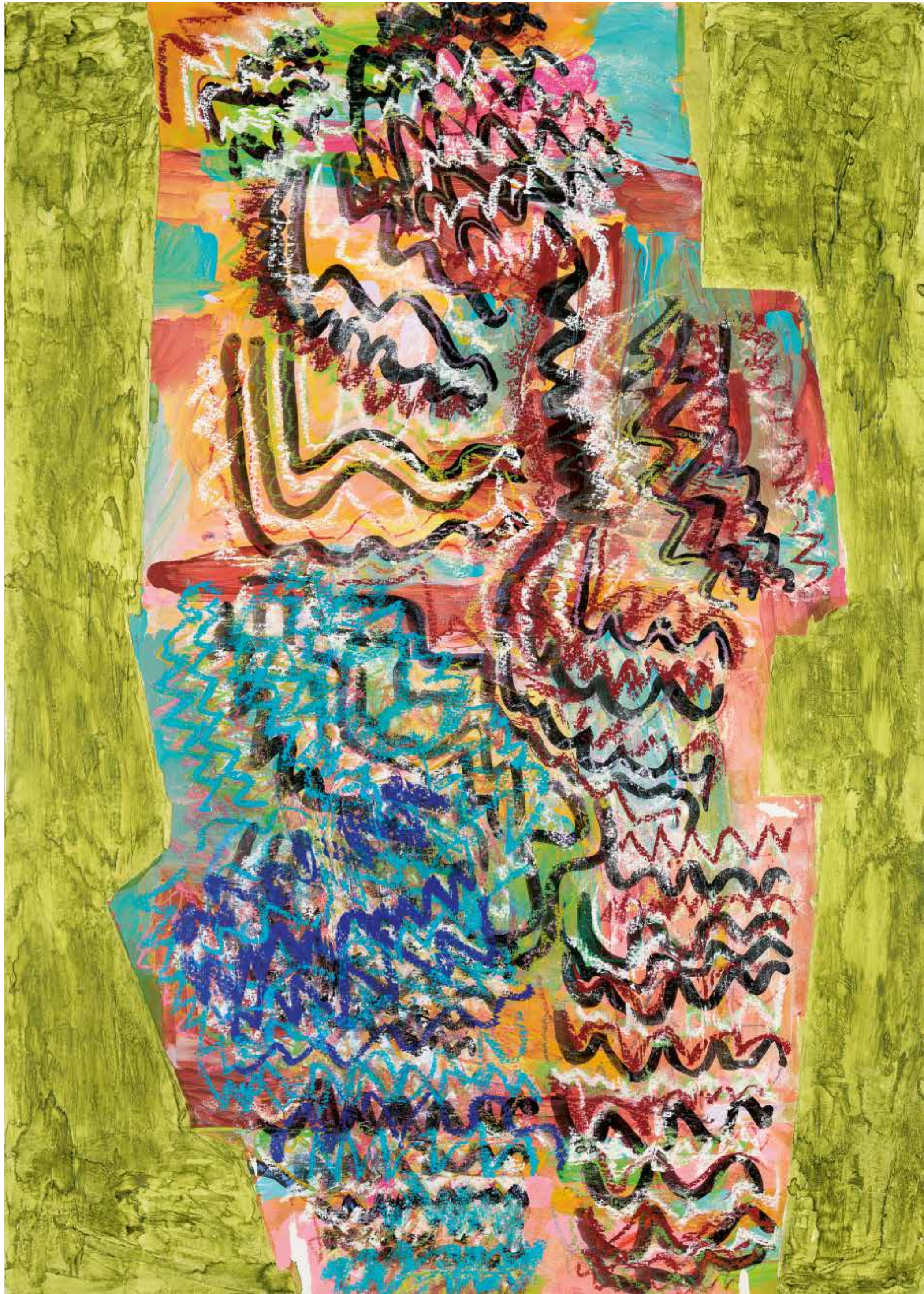


2024



Dagmar Schmutzler: Blaue Blume - 2021 - 50 x 70 cm - Bleistift und Filz auf Papier

Januar 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Lailla Pakzad: Bunte Wellen · 2022 · 50 x 70 cm · Mischtechnik auf Papier

Februar 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28



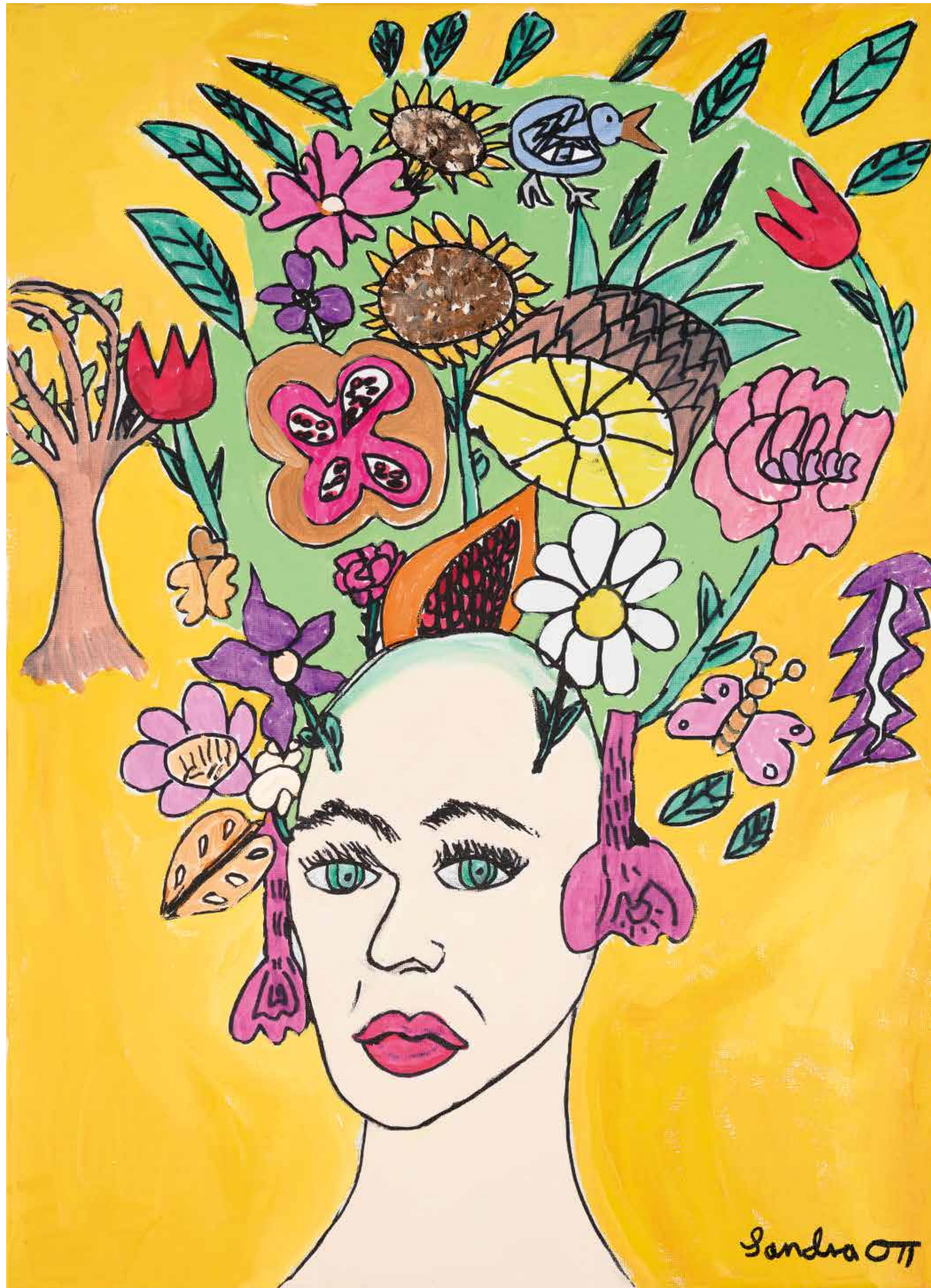
Lothar Zaubitser: Ohne Titel · 2022 · 60 x 42 cm · Monotypie, Pastellkreide auf Papier

März 1 2 **3** 4 5 6 7 8 9 **10** 11 12 13 14 15 16 **17** 18 19 20 21 22 23 **24** 25 26 27 28 **29** 30 **31**



Michael Neff: Tulpe - 2020 - 40 x 30 cm - Ölpastelkreide

April 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



Sandra Ott: Aus dem Kopf · 2023 · 70 x 50 cm · Filzstift und Acryl auf Leinwand

Mai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



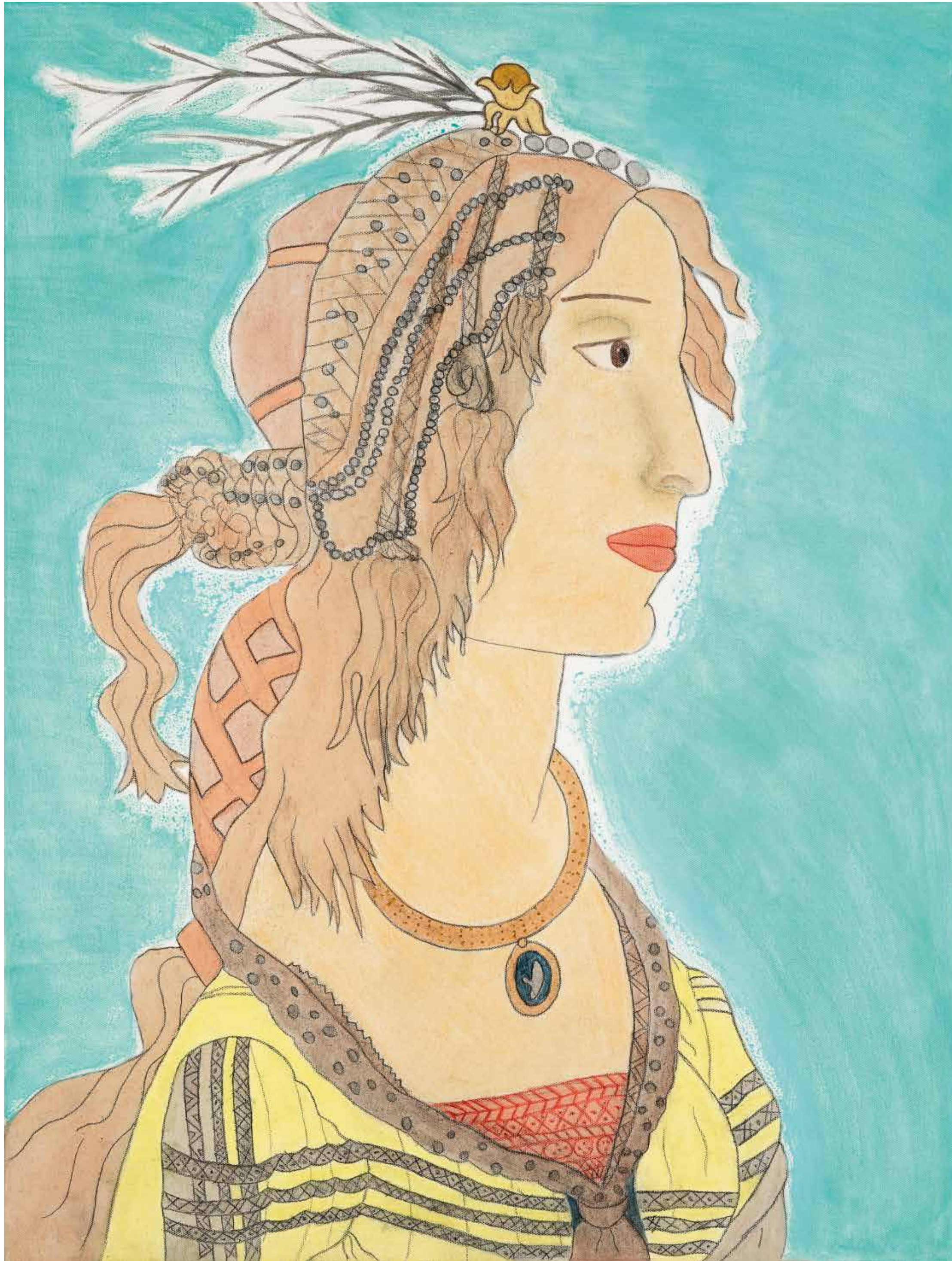
Mark Schnitzler: Flamingo - 2022 - 50 x 70 cm - Ölpastell, Pastellkreide, Acryl auf Papier

Juni 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



Sanjay Soni: Gelbe und orange Blume - 2022 - 50 x 70 cm - Acryl auf Goldpapier

Juli 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Nadine Thietcke: Simonetta Vespucci - 2019 - 80 x 60 cm - Bleistift und Wasserfarbe auf Leinwand

August 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 **11** 12 13 14 15 16 17 **18** 19 20 21 22 23 24 **25** 26 27 28 29 30 31



Fatimeh Malay-Majad: Freies Mosaikspiel - 2022 - 40 x 60 cm - Buntstift auf Papier

September 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



Jeanette Ghobrial: Ohne Titel - 2023 - 40 x 60 cm - Monotypie, Pastellkreide auf Papier

Oktober 1 2 **3** 4 5 **6** 7 8 9 10 11 12 **13** 14 15 16 17 18 19 **20** 21 22 23 24 25 26 **27** 28 29 30 31



Michael Skorupa: Ohne Titel - 2022 - 2023 - 60 x 80 cm - Acryl auf Leinwand

November 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



Ellen Libbach: Ohne Titel · 1998 · 70 x 50 cm · Ölpastel auf Papier

Dezember 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Die Stiftung Praunheimer Werkstätten

Aufgabe der Stiftung Praunheimer Werkstätten ist es, die Arbeit der Praunheimer Werkstätten gemeinnützige GmbH (pw*) langfristig und nachhaltig zu unterstützen.

Die Praunheimer Werkstätten gGmbH (pw*) ist in Frankfurt ein Anbieter von vielfältigen Leistungen für Menschen mit geistiger Behinderung. An mehr als 10 Standorten im ganzen Stadtgebiet bietet pw* passende Angebote und individuelle Assistenz an in den Bereichen Arbeiten und Fördern, Wohnen und Leben, Schule und Familie sowie Freizeit und Beratung. Dazu werden Werkstätten, Tagesförderstätten, Wohneinrichtungen und ambulante Dienste für mehr als 1.200 Menschen auch mit intensiven Unterstützungsbedarfen in Frankfurt betrieben.



Die Stiftungsarbeit ist weiterhin sehr erfolgreich

Neue „Lebensräume“ für Senior:innen

Mit Mitteln aus der Kampagne „Wohnen, wie ich will“ sowie vielen weiteren Zuwendungen ist ein Treffpunkt für Senior:innen entstanden, der durch das angewandte Farbkonzept eine einladende Atmosphäre versprüht und täglich zu einem Ort der Begegnung wird, der den Bedarfen der Senior:innen gerecht wird. Von räumlicher Barrierefreiheit angefangen bis hin zu der Einbettung in den Sozialraum des Stadtteils wurden hier viele Aspekte für gelingende Teilhabe umgesetzt.



Stiftung kuratiert Ausstellungen

Wir blicken auf zwei erfolgreiche Kunst-Ausstellungen im vergangenen Jahr zurück. Eine davon war inklusiv konzipiert. Zu dieser Ausstellung steuerten Künstler:innen, die in den von der Stiftung unterstützten Ateliers aktiv sind, 20 Werke bei, die über drei Wochen einem breiten Publikum präsentiert werden konnten. Neben mehreren Originalen wurden zahlreiche Postkarten und Kunstkalender verkauft – und es folgte eine weitere Ausstellung in diesen Räumen anlässlich der Thematik „Special Olympics“. Nach den langen Pausen während der Pandemie tat es den Künstler:innen sichtbar gut, wieder mehr im öffentlichen Leben gesehen zu werden und sie genossen ihre Erfolge.



Interkulturelle Bildungsarbeit

Den Bereich „Freizeit und Bildung“ förderte die Stiftung erneut intensiv. Somit konnten bereits initiierte Maßnahmen im sportlichen Bereich gefestigt werden und auch interkulturelle Veranstaltungen wurden ermöglicht, u.a. in Form einer „Lesereise“, die sich die Beschäftigten der Praunheimer Werkstätten wie auch die Bewohner:innen der Einrichtungen mit großer Begeisterung erschlossen.



Die Stiftung Praunheimer Werkstätten wird sich auch weiterhin mit aller Kraft dafür einsetzen, Teilhabe und die Vielfalt der Angebote dank Ihrer Unterstützung zu fördern – und mit jedem Kauf dieses Kunstkalenders tragen Sie dazu bei.

Viel Spaß mit der inspirierenden Auswahl der Kalenderbilder wünscht Ihnen

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

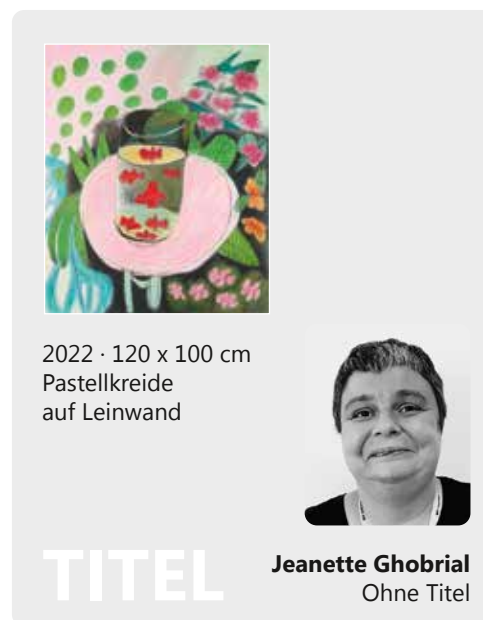
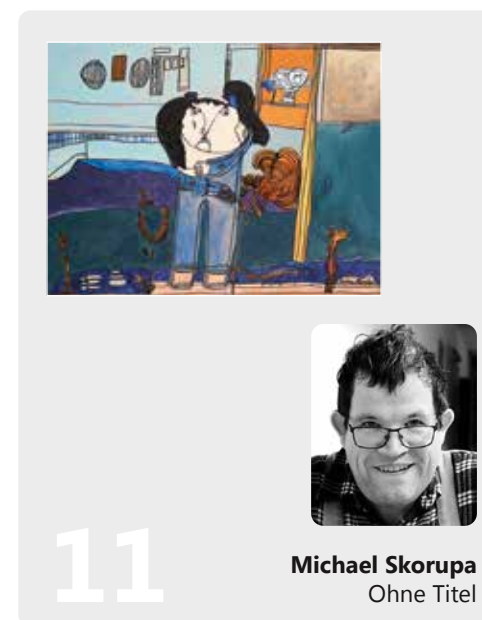
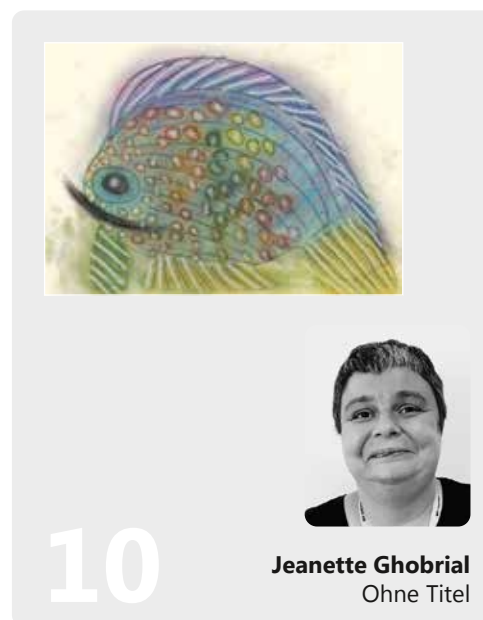
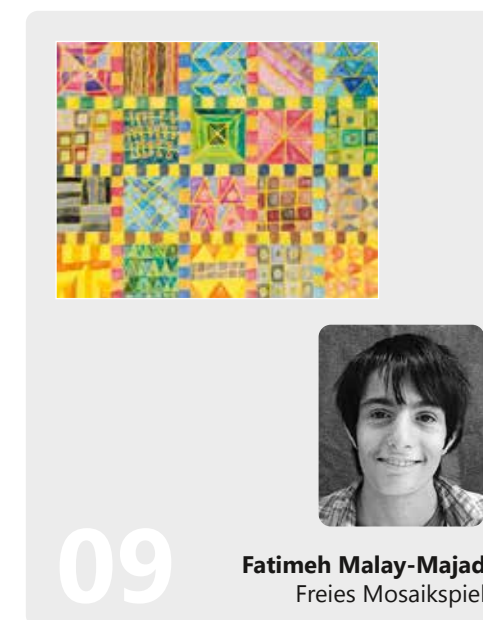
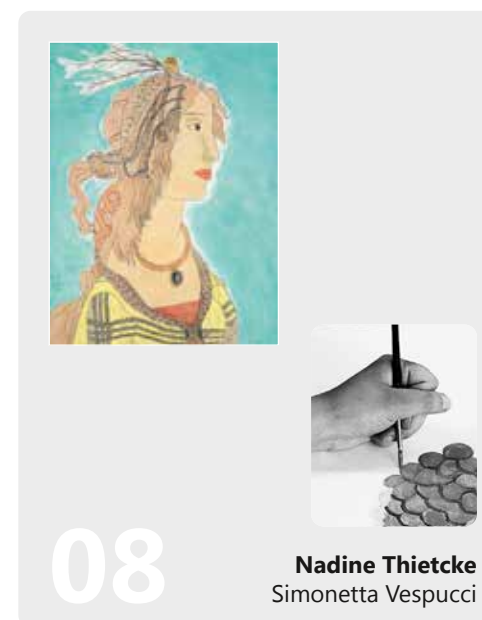
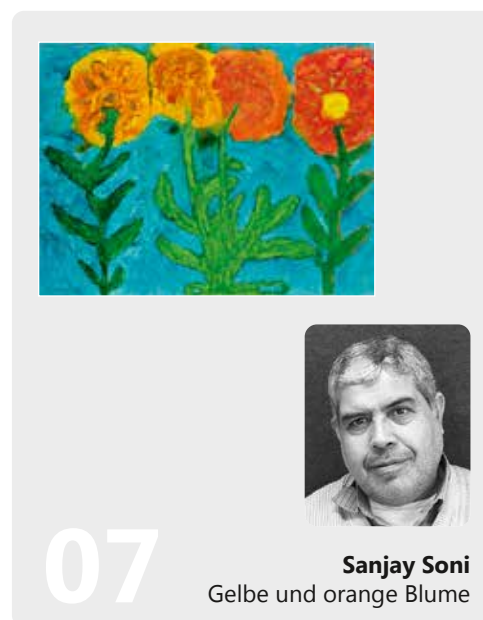
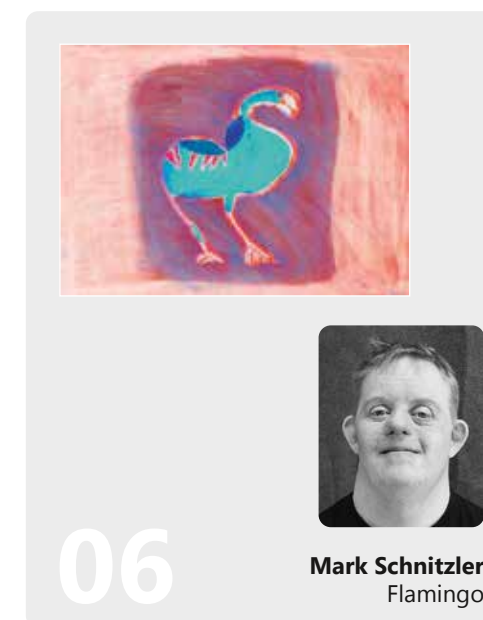
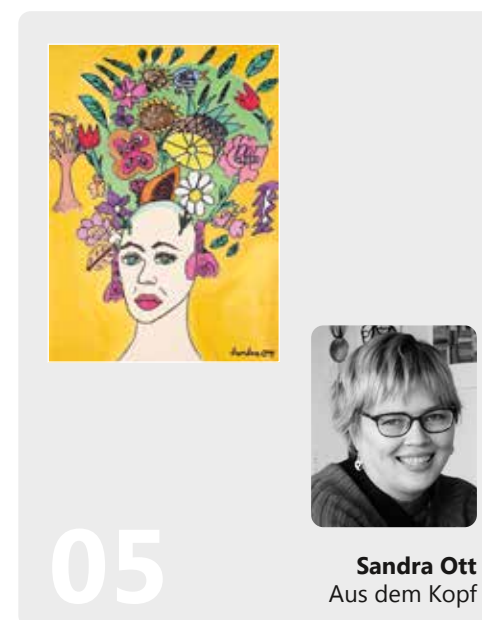
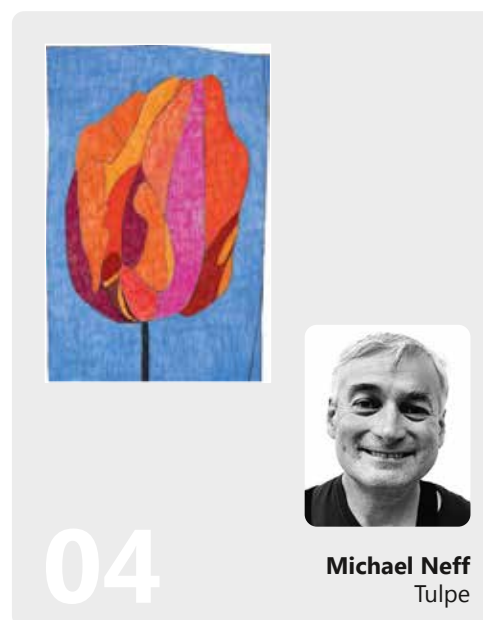
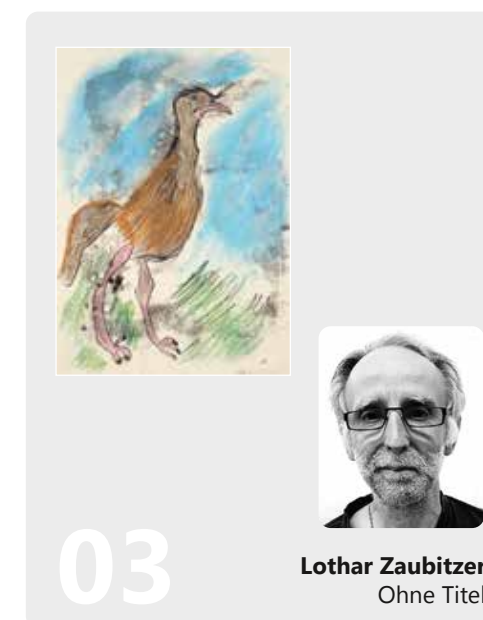
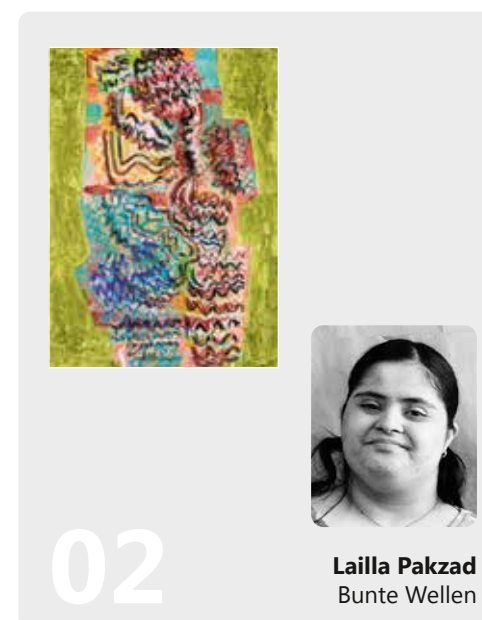
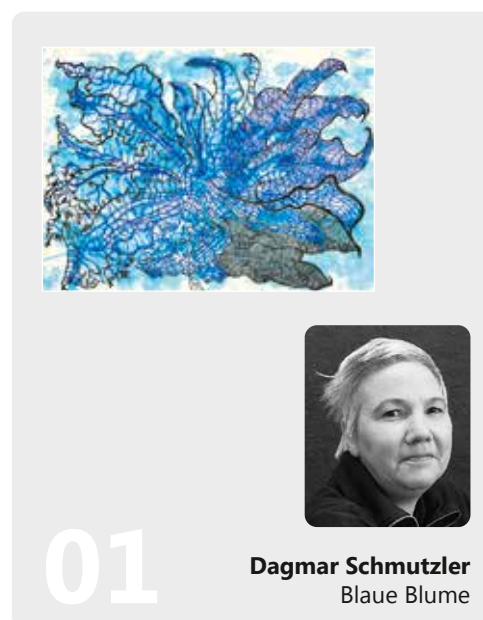


FRANKFURT „EINZIG-ART-IG“

Ein Kartenset nicht nur für Frankfurter:innen

Die neun Klappkarten in dieser Box zeigen Frankfurt aus der Sicht von Menschen mit einer geistigen Behinderung. Die Motive entstanden größtenteils bei den in 2022 durchgeführten inklusiven Stadtausflügen der Künstler:innen der Praunheimer Werkstätten, die einmal im Monat durchgeführt wurden, finanziert von der Stiftung Praunheimer Werkstätten.

- Kartenbox mit neun Klappkarten · 12 Euro plus Versand
- Zu bestellen bei der Stiftung Praunheimer Werkstätten



Spenden für die Stiftung Praunheimer Werkstätten

Frankfurter Sparkasse
IBAN DE69 5005 0201 0000 2901 90
BIC HELADEF1822

Bank für Sozialwirtschaft
IBAN DE91 3702 0500 0007 0437 01
BIC BFSWDE33XXX

Online spenden:
www.stiftung-pw.de

Stiftung Praunheimer Werkstätten
Christa-Maar-Straße 2
60488 Frankfurt am Main

Telefon 069 / 95 80 26 - 144
Fax 069 / 95 80 26 - 129

stiftung@pw-ffm.de
www.stiftung-pw.de

